



## 第18回広島国際アニメーションフェスティバル

2020年8月20日～24日

### 大会規約

#### 1 運営

本フェスティバルは、広島市、公益財団法人広島市文化財団及び国際アニメーションフィルム協会（ASIFA）日本支部、並びにこの事業に特別に関係のある団体で組織する非営利の実行委員会（以下「主催者」という。）が、ASIFAの公認の下に、その大会開催規則に沿って運営する。

#### 2 公用語

本フェスティバルの公用語は、日本語と英語の2か国語とする。

#### 3 応募作品の条件

本フェスティバルの選考審査及び本審査（コンペティション）には、次の条件に適合した作品でなければ応募できない。

- (1) 1コマずつ作られた作品であること。ただし、コンピュータによる作品を含む。
- (2) 上映時間が30分以内の作品であること。
- (3) 2018年4月1日以後に完成された作品であること。
- (4) 選考審査の上映形式は、4-(2)-ア「選考審査用の作品について」のとおりであること。
- (5) 本審査の上映形式は、4-(2)-イ「本審査用の作品について」のとおりであること。
- (6) ステレオスコピック3Dは受け付けない。
- (7) 作品に既製のキャラクターやシナリオ、音楽などの著作物を使用する場合は、あらかじめ著作権者の許可を得ていること。許可を得ていない作品は、審査の対象とならない。
- (8) 他のフェスティバルにおいて受賞した作品であっても、本フェスティバルに応募することができる。この場合、受賞の記録をすべてエントリーフォームに明記すること。

#### 4 応募の方法

##### (1) 出品の申込

- ア 出品の申込は、原則として、オンラインによるエントリーフォームにて受け付ける。  
なお、特別な事情により、オンラインによる申込が困難な場合は、本フェスティバル実行委員会事務局へお問い合わせください。
- イ 出品者は、公式ウェブサイト（<https://hiroanim.org/>）からエントリーフォームへアクセスし、1作品ごとに必要事項を入力すること。
- ウ 作品のステル1点（高さ500 pixel以上×幅1200 pixel以上、JPEG）及びディレクターの顔写真1点（高さ640 pixel×幅480 pixel、JPEG）を指定の箇所にアップロードすること（印刷時の解像度の目安は350dpiとなります。）。  
ステルのファイル名には作品名を、顔写真のファイル名にはディレクター名を、いずれもローマ字で明記すること。
- エ ナレーションや台詞がある作品は、その台本のPDF形式を指定の箇所にアップロードすること。  
台本のファイル名には、作品名をローマ字で明記すること。
- オ 出品料は無料とする。

##### (2) 作品の提出

###### ア 選考審査用の作品について

- (7) 選考審査用の作品は、原則として、オンラインによるストリーミングにて受け付ける。  
なお、特別な事情により、オンラインによる提出が困難な場合は、本フェスティバル実行委員会事務局へお問い合わせください。
- (イ) 1作品ごとにYouTubeやVimeoなどのストリーミングサービスにアップロードし、そのURLをエントリーフォームに明記すること（複数作品をまとめたページのURLは受け付けない。）。  
(ウ) アップロードした作品は、2020年8月末日まで（厳守）観ることができるようにすること。  
(エ) 作品が本審査の対象として選定された場合は、本審査用の上映素材を2020年6月30日必着で本フェスティバル事務局に提出すること。

###### イ 本審査用の作品について

- (7) 本審査用の作品は、次のいずれかの上映形式とすること。
- a DCP**
- (a) データが暗号化されていないものに限る（厳守）。
  - (b) フレームレートは、24fps、25fps、30fpsのいずれかとすること。
  - (c) 解像度は2K（2048×1080）までとすること（4Kは上映時に2Kにダウンコンバージョンされる。）。  
(d) CPLファイル名を、エントリーフォームの所定の箇所に明記すること。
  - (e) 作品名を明記した新規フォルダを作成し、DCPのオリジナルフォルダを納めること。
- b デジタルデータ**
- (a) データ形式は、MOV(H.264、Animation、ProRes 422、ProRes 4444)、AVI(非圧縮)、MP4(H.264)のいずれかとすること。
  - (b) フレームレートは、24fps、25fps、30fps、48fps、50fps、60fpsのいずれかとすること。
  - (c) 解像度は2K（1920×1080）までとすること（4Kは上映時に2Kにダウンコンバージョンされる。）。  
(d) ファイル名には作品名を明記すること。
- c フィルム（35mm 又は 16mm）**
- (a) 音声が入る場合は光学的サウンドトラックでなければならない。また、頭にリーダーを3mつけること。
  - (b) 35mmは1作品につき1個のコアに巻き、16mmは1作品につき1個の標準リールに巻き、どちらの場合も頭出しをし、リーダー部分に作品名を明記すること。

- (イ) 本審査用の作品の提出に当たっては、次の事項に留意すること。
- a DCP及びデジタルデータについては、別途指定するFTPサーバーへアップロードするか、1作品につき1つのUSBメモリ又はUSB接続可能なHDDに保存し、適切な運送用の箱に梱包し、郵送すること。
  - b フィルムについては、フィルムケースに入れ、適切な運送用の箱に梱包し、郵送すること。
  - c 郵送に当たっては、指定の作品郵送用ラベルを使用すること。作品郵送用ラベルは、公式サイト（<https://hiroanim.org/>）からダウンロードすることができる。
  - d 作品は出品者の責任において提出すること。受取人払いの作品は一切受け付けない。
  - e 宛先：〒730-0812 広島市中区加古町4番17号 JMSアステールプラザ内  
広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会事務局（HIROSHIMA 2020 Festival Office）

#### 5 応募期間

出品の申込及び選考審査用の作品の提出は、次の期間内に行わなければならない。

**2020年2月1日～4月1日**

#### 6 作品の補償

- (1) 主催者は、作品を受け付けてから返却するまでの間責任を負う。
- (2) 主催者は、作品を紛失又は損失した場合は、次の経費の範囲内の金額を補償する。  
ア DCP及びデジタルデータの場合は、作品の提出に用いた記録媒体の費用  
イ フィルムの場合はプリントの現像料

#### 7 選考審査及び本審査（コンペティション）

- (1) 国際選考委員及び国際審査委員は、主催者がASIFA公認大会開催規則に従って国内外から選び、その氏名を大会広報紙に事前に発表する。
- (2) 選考審査は2020年5月9日から行う。
- (3) 本審査は2020年8月20日～24日に行う。
- (4) 国際選考委員会及び国際審査委員会のそれぞれの決定は最終的なものであり、審査の結果に対する異議の申立ては認められない。

#### 8 賞の種類及び賞金

- (1) 公式の賞及び賞金
- |       |   |         |                               |
|-------|---|---------|-------------------------------|
| グランプリ | 1 | 賞金100万円 | 国際審査委員特別賞                     |
| ヒロシマ賞 | 1 | 賞金100万円 | 優秀賞                           |
| デビュー賞 | 1 | 賞金 50万円 | 観客賞                           |
| 木下蓮三賞 | 1 | 賞金 30万円 | 1 賞金 10万円（観客賞は観客の投票により決定される。） |
- (2) その他の賞及び賞金  
その他主催者の判断により任意の団体が賞及び賞金を設定することがある。

#### 9 作品の上映

- (1) 本審査の対象となる作品は、主催者の示す上映時間枠に基づき、国際選考委員会が決定する。
- (2) 本フェスティバル閉会式時に上映する受賞作品は、主催者の示す上映時間枠に基づき、国際審査委員会が決定する。

#### 10 広報目的利用の承認

出品者は、エントリーフォームであらかじめ異議の申立てをしない限り、主催者が出品作品の一部（上映時間の10%かつ3分以内）及び、その他これに関わる提出物を本フェスティバルの広報目的に利用することを認めるものとする。

#### 11 作品の返送

提出された作品は、本フェスティバル終了後2週間以内に返送を開始する。

#### 12 規約外の条項

この規約で述べられていないことについては、すべて主催者が決定する。

#### 13 規約の承認

出品者は、エントリーフォームを提出することによってこの規約を承認したこととする。

#### 14 問い合わせ先

広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会事務局（HIROSHIMA 2020 Festival Office）

住 所： 〒730-0812 広島市中区加古町4番17号 JMSアステールプラザ内

電 話： 082-245-0245 ファクシミリ：082-504-5658

e-mail： [hiroanim@hiroanim.org](mailto:hiroanim@hiroanim.org) URL： <https://hiroanim.org/>