

# 第15回 広島国際アニメーションフェスティバル

THE 15<sup>TH</sup> INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL

# HIROSHIMA 2014



Love & Peace

協力：日本アニメーション協会  
後援：総務省、外務省、経済産業省  
観光庁、国際交流基金  
日本政府観光局 (JNTO)、広島県  
広島県教育委員会  
広島市教育委員会  
公益財団法人広島平和文化センター  
公益財団法人広島観光コンベンションビューロー  
中国経済連合会  
広島県商工会議所連合会  
広島県経営者協会、広島経済同友会  
一般社団法人広島青年会議所  
広島市PTA協議会  
公益社団法人映像文化製作者連盟  
一般社団法人日本動画協会  
一般社団法人日本映画テレビ技術協会  
中国新聞社、朝日新聞社  
毎日新聞広島支局  
読売新聞広島総局  
日本経済新聞社広島支局  
産経新聞社  
一般社団法人共同通信社  
時事通信社広島支社  
NHK広島放送局、中国放送  
広島テレビ、広島ホームテレビ  
テレビ新広島、広島エフエム放送  
FMちゅービー 76.6MHz  
ふれあいチャンネル  
ひろしまケーブルテレビ  
㈱アマックスブロードキャスト・ジャパン  
カートゥーン ネットワーク  
(ターナージャパン株式会社)

Artwork by Yoji Kuri

2014年8月21日(木)~25日(月) アステールプラザ



<http://hiroanim.org/>



主催：広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会、広島市、公益財団法人広島市文化財団 共催：国際アニメーションフィルム協会日本支部 (ASIFA-JAPAN) 公認：国際アニメーションフィルム協会 (ASIFA)

助成：文化庁 公益財団法人JKA

# HIROSHIMA 2014 8月21日(木)~25日(月)

祝30周年!!

この夏、広島国際アニメーションフェスティバルは映画祭運営組織の発足から30周年を迎えます。皆様の長年にわたるご支援で協力が心から感謝を申し上げます。第15回大会公式ポスターは、30周年を祝うとともに、新しい一歩を踏み出すための力強いパワーを与えるものです。良いものを守りながら、常に創造力とチャレンジ精神を持ち、今後とも皆様に感動を送り続けて参ります。世界でも最高の質と定評のあるコンペティション(公開審査)のほか、今大会は30周年記念大会として、国際名誉会長ブルーノ・ボツェットの特集をはじめ、歴代の国際名誉会長や受賞作品の特集、また、世界プレミア上映など数多くの日本初の特別プログラムや展示を準備しています。広島でしか観ることのできないアニメーションを是非お楽しみください。



国際名誉会長  
ブルーノ・ボツェット

## 主なプログラム(予定)

### ■ コンペティション (公開審査)

世界中から応募される最新の作品の中から、一次選考審査を通過した作品を公開審査し、グランプリ、ヒロシマ賞、デビュー賞、木下蓮三賞、観客賞などが選ばれます。特に、観客賞は、ご来場頂いた皆様の投票により選ばれます。世界の巨匠、未来の巨匠の作品が競演し、各国から出席するコンペティション監督とともに、映画祭の醍醐味を味わうことができます。

### ■ ブルーノ・ボツェット特集 (上映とトーク)

今大会の国際名誉会長を務めるブルーノ・ボツェットは、イタリアのアニメーション界の巨匠として今も意欲的に作品を作り続け、若い作家たちに影響を与え続けています。そんな氏の作品の一挙上映とトークをお楽しみください。



「L'Avant-Dei」(2011)  
ブルーノ・ボツェット監督  
©Bruno Bozzetto

### ■ ブルーノ・ボツェット長編「ネオ・ファンタジア」

ブルーノ・ボツェットに大きな影響を与えたウォルト・ディズニーの傑作「ファンタジア」のイタリア版であると高く評されている大作「ネオ・ファンタジア」を上映します。



「ネオ・ファンタジア」(1976)  
ブルーノ・ボツェット監督  
©Bruno Bozzetto

### ■ 広島大会設立30周年記念特別プログラム (上映と展示)

広島大会の歴代国際名誉会長を務めたアニメーション界の巨匠たち。彼らの作品を一挙上映する「広島大会歴代国際名誉会長特集」や広島大会の歴代受賞作品を集めて上映する「広島大会歴代受賞作品特集」、広島大会の設立から現在までのあゆみを紹介する「広島大会設立30周年記念特別展」など30周年を記念したプログラムが目白押しです。



第1回大会名誉会長作品  
「鳥」(1980)  
ポール・グリモ監督  
©Les Films Paul Grimault - StudioCanal



第1回大会グランプリ  
「おんほろフィルム」  
(1985)  
手塚治虫監督  
©Tezuka Productions

### ■ ノーマン・マクラレン生誕100周年記念特集 (上映と展示)

カナダの巨匠ノーマン・マクラレンは、カナダ国立映画制作局アニメーション部門初代長官およびASIFA初代会長を務め、アニメーション界の発展に尽力されました。生誕100周年の今年、マクラレンの短編作品を一挙特集上映し、また、功績をたたえる展示を行います。



「隣人」(1952)  
ノーマン・マクラレン監督  
©1952 National Film Board of Canada. All rights reserved.

## 入場料金表

5月1日(木)発売開始(予定)

(消費税等を含む)

区分	前売	当日	
1プログラム券	一般	1,000円	1,200円
	大学生	800円	1,000円
	中学・高校生	600円	700円
1日券	一般	2,500円	3,000円
	大学生	2,000円	2,400円
	中学・高校生	1,500円	1,800円
全プログラム券	一般	10,000円	12,000円
	大学生	8,000円	10,000円
	中学・高校生	6,000円	7,000円
団体割引 (15枚以上)	上記各料金の10%引き		

※30周年を記念して小学生以下を無料とします。

お問い合わせ先

広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会事務局

〒730-0812 広島市中区加古町4-17 アステールプラザ内

TEL (082) 245-0245 FAX (082) 245-0246

●E-mail hiroanim@hiroanim.org

●ホームページURL http://hiroanim.org/

### ■ ハンガリー・アニメーション特集

短編や長編作品をはじめ、コマーシャルやTV番組、ミュージックビデオ等、ハンガリーの優れたアニメーションの数々を、草創期から現代まで一挙上映します。

長編「英雄時代」(1982)  
ヨーゼフ・ゲーメッシュ監督  
©MaNDA - Hungarian National  
Digital Archive and Film Institute.



### ■ ベスト・オブ・ザ・ワールド

近年制作された世界の秀作話題作を一挙上映します。

### ■ 平和のためのアニメーション

広島を精神と心をつなげた、平和をテーマとする優秀作品を上映します。

### ■ 現代日本のアニメーション特集

今日の日本のアニメーション制作者による優秀作品を集めて上映します。

### ■ 学生優秀作品特集

若手の才能を発掘するプログラムとして評判の特集です。世界の学生作品の質は大変高く、アニメーション界の将来を担う優れた才能を堪能していただけます。

### ■ 子どものためのアニメーション

子ども向けに制作された世界の優秀作品を上映します。

### ■ エデュケーション・フィルム・マーケット

世界で唯一、学校・学生・企業を結びユニークなマーケット。アニメーション専攻のある大学や専門学校が出演し、学校紹介や学生作品の上映を行います。世界の学生作品を閲覧できるコーナーもあります。アニメーション教育機関の出展及び皆様のご参加をお待ちしております。

### ■ ネクサス・ポイント

プロのアニメーション関係者やプロダクション、配給会社等のための、作品の持ち込み上映や広報・プレゼンテーションを通じたビジネス交流の場です。多くの皆様のご参加・ご利用をお待ちしております。

### ■ フレーム・イン

プロを目指す若者のための、作品持ち込み上映と情報交換の場です。アニメーション専門家のアドバイスを受けることもできます。また、映画祭ゲストによる特別セミナーも開催されます。多くの皆様のご参加・ご利用をお待ちしております。

### ■ 展示、ワークショップ、その他、多数のプログラムを予定

「平和のためのアニメーション野外上映会」

2014年8月6日(水)20:00~(予定)

平和記念資料館東館北側周辺

珠玉の名作「木を植えた男」、「隣人」を上映予定

「木を植えた男」(1987)  
フレデリック・バック監督  
©Société Radio-Canada



### 注意事項

- 1プログラム券はお一人様で1つのプログラムに入場できます。
- 1日券はお一人様で当日のすべてのプログラムに入場できます。受付で日付印の押印を受けてください。
- 全プログラム券はお一人様ですべてのプログラムに入場できます(記名式)。
- 上映会場はすべて自由席です。満席の場合は入場をお断りする場合がございますので、ご了承ください。
- 入場券はいかなる場合(紛失、焼失、破損等)も再発行、払い戻しはいたしません。
- 大学生とは大学・短期大学・専修学校・各種学校の在校生で18歳以上の人をいいます。
- 小学生以下は無料ですが、未就学児は保護者の同伴が必要です。ただし、コンペティションについては、審査の妨げになる恐れがありますので、3歳未満のお子様はご入場できません。
- 団体割引は、15枚以上を一括で申し込まれたときに適用します。ただし、チケットぴあなどの電子チケットでは団体割引の取扱がありませんので、ご注意ください。
- チケットぴあなどの電子チケットは入場引換券を販売しております。当日窓口で入場券と交換してください。

### 前売券販売所

チケットぴあ(Pコード 988-779 / チケットぴあ店舗及びセブン-イレブン、ファミリーマート、サークルK、サンクス)、ローソン(Lコード 61627)、JTBエンタメチケット(JTB商品番号:1プログラム券 0237236、1日券 0237237、全プログラム券 0237238 / セブン-イレブン、ローソン、ファミリーマート、サークルK、サンクス、ミニストップ)、CNプレイガイド(<http://www.cnplayguide.com/> / セブン-イレブン:セブンコード 030-201)、楽天チケット(<http://ticket.rakuten.co.jp/>)、広島市内の主なプレイガイド、アステールプラザ、各市民文化センター、映像文化ライブラリー、現代美術館、広島城、郷土資料館、こども文化科学館、江波山気象館など  
※チケットぴあ、各コンビニエンスストア、CNプレイガイド、楽天チケットでは、団体割引の取扱がありません。その他の販売所または実行委員会事務局へお申し込みください。

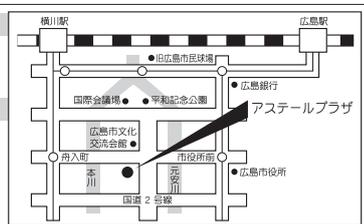
### 会場

#### アステールプラザ

(広島市中区加古町4番17号)

交通のご案内 (JR広島駅から)

- 市内電車  
…広島港行(紙屋町経由・1号線) - 市役所前下車(約600m)
- 市内バス  
…広島バス吉島営業所行・吉島病院行(24号線)  
- 加古町下車(約200m)
- タクシー...約15分
- 自家用車でのご来場はご遠慮ください。



平成26年度 文化庁 地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ