

情報提供日	平成28年5月2日
問い合わせ先	広島国際アニメーションフェスティバル事務局（JMS アステールプラザ内） TEL245- 0245 FAX504- 5658 担当：岡本

## 第16回広島国際アニメーションフェスティバルの選考審査について ～取材用デモンストレーションを行います～

広島国際アニメーションフェスティバルは、「愛と平和」の精神のもと、被爆40周年となる1985年から隔年で開催している国際アニメーションフィルム協会（ASIFA）及び米国アカデミー賞公認の映画祭で、第16回大会を今年8月18日（木）から22日（月）の間、JMS アステールプラザで開催します。

これに先立ち、世界各国・地域から応募された作品から、8月の本大会のコンペティション（本審査・公開）で上映する作品の選考を下記のとおり行います。なお、選考審査は非公開ですが、審査に入る前に、報道関係者の皆様だけにその様子をデモンストレーションいたします。

- 1 選考審査期間 2016年5月9日（月）から25日（水）（予定）  
**（取材用デモンストレーション 2016年5月9日（月）14：00～）**

- 2 会 場 広島市映像文化ライブラリー 2階 ホール  
広島市中区基町3番1号

- 3 応募作品 2,248 作品（過去最多 前回は2,217 作品）

- 4 選考方法 国際選考委員が全応募作品を選考審査（非公開）し、コンペティション（本審査・公開）対象作品を決定する。

- 5 国際選考委員 5名（委員長は委員内で互選）

名 前	国 名	備 考
カレン ケリー	イギリス	アニメーション作家、イラストレーター
眞賀里 文子（まがりふみこ）	日本	立体アニメーション作家
ダーヴィッド ブオブ	ドイツ	アニメーション作家
アーリック シュピリユーク	ウクライナ	KROK 国際アニメーション映画祭プログラムディレクター、フィルム評論家
オリヴィエ カテラン	フランス	ノラニム・ゼネラルマネージャー、プロデューサー

※プロフィール等詳細につきましては、5月9日の取材当日に配布します。

- 6 日 程

### ○ 5月9日（月）

時 間	内 容	場 所
11:00～12:00	平和記念資料館見学	平和記念資料館
12:00～12:30	原爆死没者慰霊碑献花	平和記念公園
14:00～15:30	<u>取材用上映</u> <u>選考委員への取材</u>	映像文化ライブラリー ホール（2F） 〃

※取材用上映終了後、選考委員へ取材ができます。

- 5月9日(月)～5月25日(水) 選考審査(取材不可)
- 5月26日(木)(予定)

時 間	内 容	場 所
11:00～12:00	記者発表(審査結果)	市政記者室

## 7 取材に関するお願い

### (1) 選考審査風景の取材について

選考審査は非公開としています。選考審査と同じ状態を設定しますので、取材をお願いします。

### (2) 日時

2016年5月9日(月) 14:00～

### (3) 場所

広島市映像文化ライブラリー 2階 ホール

(広島市中区基町3番1号 Tel.223-3525)

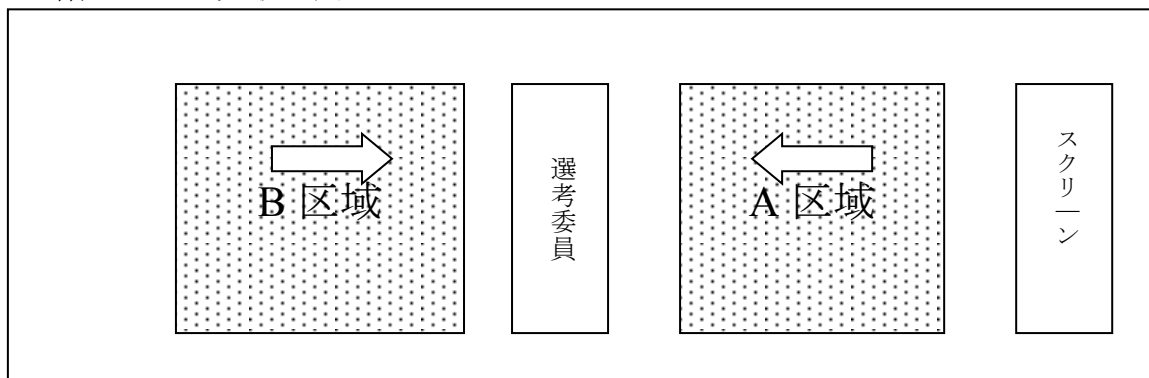
### (4) 選考審査風景の撮影について

選考審査風景撮影の際、カメラの照明やフラッシュなどによる混乱を避けるため、カメラを設置する位置や撮影時間を次のとおり定めます。

最初は、「A区域」から選考委員方向に撮影してください。

すべての社が「A区域」からの撮影が完了しましたら、次に「B区域」からスクリーン方向への撮影に移ります。

### 2階 ホール見取り図



### (5) 上映作品について

取材のための上映作品は、選考審査対象作品を使用します。

作品を撮影しテレビ放映される場合、国際アニメーションフィルム協会/ASIFA公認映画祭規約により一作品について「作品上映時間の10%以内、かつ、最大3分以内」と決められているため、上映についてはその範囲内で行います。

上映する作品については、当日にお知らせいたします。

### (6) 国際選考委員への取材について

審査風景の撮影が終了した後、選考委員への取材の時間を設けています。