



応募方法の流れ

大会規約を熟読してください。

A. 所定の出品申込書又は PDF の出品申込書による応募

出品申込書の準備

所定の出品申込書、もしくは PDF の出品申込書をダウンロードして必要事項を記入して下さい。

資料の準備

- 作品のスチル 2 枚及びディレクターの顔写真 2 枚を準備してください。
 - 台詞等のあるものは、台本を準備してください。
- ※詳細は大会規約 4-(1) をお読みください。



作品の提出

出品申込書及び資料とともに、作品をフェスティバル事務局に送付してください。

選考審査において提出可能な上映素材

- フィルム (35mm 又は 16mm)
- ビデオテープ (HDCAM-NTSC(60i) 又は Digital Betacam-NTSC)
- VHS ビデオテープ
- DVD-Video 又は DVD-Data
- BD-Video 又は BD-Data

- ※ 詳細は大会規約 4-(2) を必ずお読みください。
- ※ DCP データファイルは、選考審査では受け付けておりません。
- ※ 作品の映像素材のオンラインでの受付は行っていません。



作品到着確認メールの受領

フェスティバル事務局から、出品申込書、資料、作品の受領確認メールが届き、エントリー受付番号が通知されます。



申し込み完了

B. オンライン出品申込書による応募

出品申込書のオンライン入力

- オンライン出品申込書に、必要事項を入力してください。
- ※オンライン出品申込書の入力画面は、2月1日にホームページに掲載します。

資料のアップロード

- 作品のスチル 2 枚及びディレクターの顔写真 2 枚を、指定の場所にアップロードして下さい。
 - 台詞等のあるものは、台本を指定の場所にアップロードして下さい。
- ※詳細は大会規約 4-(1) をお読みください。



申し込み確認メールの受領

エントリー受付番号と出品申込書の入力内容が記載された自動メールが届きます。
出品申込書は必ず印刷してください。



作品の提出

オンライン出品申込書のコピーとともに、作品をフェスティバル事務局に送付してください。



作品到着確認メールの受領

フェスティバル事務局から、作品の受領確認メールが届きます。



申し込み完了